

RENTÉE

**OPÉRATIONS DE
DÉVELOPPEMENT... 6**

MATHIEU LEMOINE

**LE COMPLET
À SATIÉTÉ..... 26**



Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation

RENTÉE



N° 144
JUN 2013

ACTIONS 2013-2016

Tourisme pour tous

Sportif, convivial, *cadre exceptionnel*

Les Ecuries du Maistre ont été retenues pour le tournage de la série TV FFE en Provence en raison de leur implantation exceptionnelle au pied de la montagne Sainte-Victoire. Didier Faure, le maître des lieux, est le moniteur de la série. Présentation de son club.

CADRE

Vous êtes à une dizaine de kilomètres d'Aix-en-Provence. La montagne Sainte-Victoire, chère à Cézanne, se fonde dans le ciel sur votre gauche et un petit panneau Beauceuil vous emmène aux Ecuries du Maistre à travers les pins. Vous découvrez le club, entre hacienda et mas provençal. L'énorme carrière, sol blanc, clôtures neuves, bord sol, arrosage automatique, éclairage, est entourée de petits paddocks où se détendent 1 ou 2 chevaux. 25 propriétaires ont leurs chevaux dans une cour rectangulaire avec fontaine au milieu. Un manège est en construction. Les poneys sont dans des paddocks partout autour du club. Le grand club-house est moderne, confortable, bien entretenu.

FAMILIAL

«Une écurie doit être familiale, affiche Didier Faure sur son site internet. Son ambiance aussi. Il est tellement agréable de passer un bon moment dans un lieu où l'on se sent bien, où le sourire est de mise, où se dire bonjour est un plaisir, où les parents laissent confiants leurs enfants. »



Didier Faure sur sa carrière qui a vue sur la Montagne Sainte-Victoire



Découverte du club par la route d'Aix-en-Provence

INSTALLATIONS

- 1 club-house de 86 m²
- 1 cour de 25 boxes
- 1 carrière de 75 m x 45 m
- 1 douche couverte eau chaude, eau froide
- 1 écurie personnelle de 3 boxes avec sellerie
- 6 hectares de prés et paddocks
- 1 manège 60 x 25 m en construction
- 1 barn de 30 boxes avec sellerie et douche centrale en commande.

ACCESSIBLE

«J'aimerais que l'équitation soit accessible à tous, souligne-t-il. Je suis d'une famille issue du monde agricole. C'est mon grand-père qui m'a offert mes premières années d'équitation. Je souhaite que l'équitation soit accessible à tous.

C'est pourquoi, j'essaie de pratiquer des prix abordables pour la région Aixoise. Ma clientèle est sympathique, simple et variée, ce qui permet de garder cette ambiance familiale à laquelle je tiens tant. Le club-house et la cour intérieure des écuries ont été conçus pour la préserver. Mes chevaux eux aussi en profitent puisqu'ils peuvent se voir entre eux. »

CRÉATION

En fait ce lieu n'est pas le résultat d'un choix. « En 2009, à la mort de mon père, enchaîne Didier, j'ai hérité de ce terrain situé au Maistre. J'ai fait mon business plan pour construire un centre équestre et une écurie de propriétaires avec des seuils de chiffre d'affaire à réaliser pendant 20 ans.

Je l'ai présenté à 6 banques. J'avais 27 ans. On me trou-



vait trop jeune. C'est finalement ma banque familiale qui m'a suivi. Mon prévisionnel de 1^e année était de 45 cavaliers par semaine. Dès l'ouverture, j'ai eu 150 cavaliers / semaine et j'ai dû embaucher. J'ai actuellement 206 ou 207 cavaliers par semaine. J'ai triplé mes chiffres prévisionnels.

Du coup, au bout de 4 ans d'activité, j'ai investi à nouveau pour construire un manège de 60 m x 25 m et, suite à une forte demande de pensions, 30 nouvelles boxes. J'en ai déjà 18 de réservés avant qu'ils soient construits. Pour discuter avec la banque, c'est plus facile de commencer avec une prévision très réaliste et de dépasser les objectifs. »

DIVERSIFICATION

« Je n'avais pas fait d'étude de marché. Ce succès immédiat m'a étonné. Je crois que ce que les gens apprécient, c'est que chez moi, on peut tout faire de A à Z, du loisir à la compétition. J'ai des thèmes principaux : attelage, barrel-race, dressage, pleine nature, cross, CSO, horseball, pony-games, voltige, travail en longue rênes... et en plus une implantation qui est très propice aux balades. Cela plaît à tout le public. L'axe diversification est réellement un facteur économique porteur. »

RÊVE RÉALISÉ

« Depuis tout petit, je suis passionné par les poneys et les chevaux. J'ai voulu en faire un métier et avoir mon centre équestre.

J'étais 3^e sur 60 aux tests d'entrée en formation BEES1 que j'ai faite au CFC de Tarascon et au club de Pompadour pour la pédagogie. J'ai fini ma formation à Beaurecueil où j'ai été embauché pour travailler pendant 4 ans. J'ai eu la chance de bénéficier en PACA de formateurs comme Christian Forlini ou Jacques Bongarçon pour l'équitation. »

PÉDAGOGIE

« C'est Sophie Bosio qui m'a ouvert les yeux sur la pédagogie. Elle m'a appris à avoir des objectifs techniques sur les activités ludiques. Le cavalier doit avoir le sourire pour apprendre. L'apprentissage ne peut pas se faire dans la contrainte.

Celui qui veut faire de la balade, je ne peux pas lui imposer du dressage, mais je peux l'aider à être à l'aise en extérieur. Il faut que chacun évolue à son rythme avec ses envies. Quand j'étais plus jeune, on ne me demandait pas mes envies. C'est quelque chose que je ne fais pas avec mes cavaliers à qui je propose un projet personnalisé. J'aime aussi

l'ambiance créée par le fait d'apprendre ensemble dans les cours collectifs. Ça crée un groupe. Les cours particuliers viennent en complément pour affiner seul les gestes. »

COMPÉTITION

« J'ai créé une équipe d'ados en CCE, nous participons aux Championnats de France en Juillet 2013. Dans mes écuries, les cavaliers peuvent évoluer en concours interne ou externe dans toutes les disciplines, CCE, CSO, dressage et concours de spectacle à Cheval Passion. Ce que j'apprécie, c'est que les cavaliers de loisir côtoient ceux qui font les internationaux. J'ai accueilli Sylvain Poncet qui est un Pro du CSO. Il intervient auprès de 5 ou 6 cavaliers qui ont l'objectif international CSO. Toute l'équipe a fait par exemple la tournée d'Arezzo. »

EQUIPE

Entouré par son équipe de salariés et d'élèves en formation, Didier est secondé par sa mère et ses sœurs qui donnent le coup de main sur le plan administratif et les jours d'événements. Il peut aussi s'appuyer sur un comptable qui l'a guidé pour lancer son projet au décès de son père.

« Le recrutement n'est pas facile, explique-t-il, à cause de mes exigences. Je recherche des gens gentils, souriants, à l'écoute qui veulent apprendre. Ils doivent faire comme si chaque cheval était leur cheval personnel. Je dois pouvoir leur faire confiance. Ce dont je suis le plus fier, c'est d'avoir pu réaliser mon rêve, que ça se soit concrétisé, que ça marche, que les cavaliers soient contents et évoluent avec le sourire ! »

COMMUNICATION

Très internet, les Ecuries du Maistre affichent en temps réel toutes les informations utiles sur leur site <http://www.ecuriesdumaistre.com/> et animent une page Facebook très vivante. Vous y retrouverez par exemple les photos du stage Andy Booth des vacances de Pâques qui a réuni plus de 50 inscrits par jour, venus avec leur cheval pour une sensibilisation à l'approche éthologique.

-Danielle Lambert

EQUIPE

1 soigneur et une monitrice à temps plein, 1 chef d'écurie à mi-temps, 1 élève soigneuse, 3 élèves monitrices, 1 directeur.